

## TISKOVÁ ZPRÁVA



### **2. ročník Dne dyslexie s mottem – Já dyslektik**

**Pořádá nezisková organizace  
Umění a věda na podporu dyslektickým dětem  
([www.dys.cz](http://www.dys.cz))**

**Místo konání: 9. září 2011 ve Veletržním paláci v Národní galerii v Praze  
([www.ngprague.cz](http://www.ngprague.cz))**

**9. září 2011, Národní galerie v Praze, Veletržní palác, Malá dvorana. Vstupné pro návštěvníky akce je zdarma.**

**2. ročník DNE DYSLEXIE, který prozatím slaví jen lidé a děti v České republice, dosud neexistuje nikde ve světě. Po celý den budou probíhat workshopy s lidmi, kteří trpí handicapem DYS, představí se výtvarní umělci, tvůrci pomůcek a také ti, kteří s dyslektikou, dysgrafií a hyperaktivitou žijí a pracují. Součástí programu budou dva výjimečné projekty – výstava umělců s DYS handicapem a premiéra divadelního představení o tomto handicapu, jež napsal a nastudoval autor dyslektik. Akce se koná pod záštitou ministra kultury Jiřího Bessera.**

„1. ročník Dne dyslexie navštívilo více než 1000 dětí. Zájem veřejnosti byl veliký, což mi dodalo chuť v této aktivitě pokračovat. 2. ročník má mnohem bohatší program. Bude se konat výstava umělců s DYS, divadelní představení, výrazně narostl počet workshopů. Pořádající organizace Umění a věda na podporu dyslektickým dětem, kterou jsem založila, je převážně složená z umělců, rodičů, mecenášů, kteří tento handicap zažili na vlastní kůži nebo v blízkém okolí. Věřím, že lidé s dyslexií nejsou pro společnost přítěží, ale přínosem. Všichni lidé z naší neziskové organizace se budou na workshopech a akcích podílet. Tento rok se zapojí také odborníci a rodiče, kteří chtějí něco změnit. Proč se vše koná v Národní galerii? Tímto handicapem trpí mnoho umělců, možná je zde nějaká souvislost s talentem, fantazií, inteligencí. I v běžné populaci má až 15 % lidí problémy dyslektického charakteru, hyperaktivitu atd. Den dyslexie je určen pro všechny již od 3 do 99 let,“ říká zakladatelka a organizátorka projektu dr. Alena Kupčíková.

„Národní galerie v Praze podpořila 1. ročník a rozhodla se v tomto trendu pokračovat. Neposkytuje jen prostor pro konání akce, ale v tento mimořádný den otevírá pro její návštěvníky stálou expozici Umění 20. a 21. století a Francouzské umění 19. a 20. století. Těší mě i fakt, že celou akci převážně organizují a dělají výtvarní umělci, kteří se nebojí o svých handicapech hovořit,“ říká generální ředitel Národní galerie Vladimír Rösler.

Ministr kultury Jiří Besser se ke Dni dyslexie vyjádřil takto: „Vzhledem k tomu, že se jedná o ojedinělou akci, která významně přispěje ke zvýšení povědomí veřejnosti o problémech spojených se specifickými poruchami učení, rád záštitu nad akcí převezmu.“

**Jak bude DEN DYSLEXIE probíhat?**

**10:00 hodin – tisková konference, zahájení výstavy umělců s handicapem DYS v Malé dvoraně**

**10:30 hodin – oficiální začátek workshopů (do 17 hodin, podle zájmu možno déle)**

**17:00 hodin – veřejná debata**

**18:00 hodin – divadelní představení s názvem Kaviár na chodníku s tématem handicapu DYS, představení trvá 90 minut**

**Výstava v Malé dvoraně potrvá do 21 hodin.**

**Od 10 hodin bude probíhat tisková konference se všemi účastníky workshopů a s umělci.**

**Výstava umělců-dyslektiků**, začne v Malé dvoraně kde bude celý den probíhat Den dyslexie. Výstava je ojedinělá, protože se tito umělci doposud na svých výstavách neprezentovali jako dyslektici. Díla převážně většiny těchto absolventů AVU jsou zastoupena ve sbírce Národní galerie, speciálně pro tuto příležitost však budou zpřístupněna díla z jejich ateliérů. Zúčastní se – Alena Kupčíková, Markéta Korečková, Jan Pospíšil, Jaroslav Valečka, Ivan Komárek, Creative Copywriters Club. Výstava probíhá pouze jeden den, a to do 21 hodin.

**V 10:30 hodin bude zahájen workshop Já dyslektik.** Na workshopu vystoupí dyslektičtí umělci, odborníci i rodiče dyslektických dětí: Alena Kupčíková, Markéta Korečková, Jan Pospíšil, Jaroslav Valečka, Ivan Komárek, Creative Copywriters Club, Dagmar Rýdlová, Kamila Šemberová, Jaroslava Budíková, Drahomíra Jucovičová, Kamila Randáková, Martina Vrbická.

**MgA. Alena Kupčíková Ph.D. ([www.alenakupcikova.cz](http://www.alenakupcikova.cz))**, výtvarná umělkyně s handicapem DYS a autorka doktorandského projektu na AVU – multimediálního interaktivního Slabikáře a testů/her pro děti s rizikem dyslexie ve věku od 4 do 6 let (první slabikář vytvořen dyslektikem). V rámci workshopu pro děti bude mít Alena dvě přednášky, dopoledne v 10:30 hodin a odpoledne od 16 hodin, délka přednášky cca 45 minut. Alena říká: *„Měla jsem problémy již v mateřské škole, proto se zabývám prevencí tohoto problému.“*

Dalším dyslektickým umělcem je sochařka **MgA. Markéta Korečková ([www.koreckova.net](http://www.koreckova.net))**, která bude společně se sochařem a malířem **MgA. Janem Pospíšilem** vytvářet sochařský workshop pro děti i pro dospělé. Budou se zabývat slovy, písmeny a tvarem. Jak oba vidí svůj handicap. Markéta říká: *„Když jsem byla malá, písmenka jsem estetizovala a vylepšovala.“* Honza doplňuje: *„Knižky jsem začal číst ve svých 18 letech a na film s titulky se nemůžu dívat dodnes.“*

**MgA. Jaroslav Valečka ([www.valecka.eu](http://www.valecka.eu))**, malíř s handicapem DYS. Jaroslav se vyjadřuje formou malby krajiny. V tomto duchu bude i jeho workshop Slova v krajině, kde se bude kreslit a malovat. Jaroslav říká: *„Ve škole jsem psal tak strašně, že jsem za to dostal symbol prasátka. A proto si asi taky maluju svůj svět.“*

**Ak. mal Ivan Komárek ([www.ivankomarek.cz](http://www.ivankomarek.cz))**, malíř a grafik s handicapem DYS. Hlavním tématem v jeho tvorbě je tělo. Na workshopu představí svoji techniku reliéfů z plastových táček s tématem anatomie písmem. Ivan o svém handicapu říká: *„Nikdy nenapíšu ani jednu větu bez gramatických hrubek.“*

**Creative Copywriters Club – CCC ([Creative Copywriters Club na facebook.com](https://www.facebook.com/anti-santa.cz), [anti-santa.cz](http://anti-santa.cz))**, se stává oficiálním partnerem DYS - neziskové organizace Umění a věda na podporu dyslektickým dětem. CCC je sdružení, které si klade za cíl zvyšovat kvalitu reklamní tvorby nejen po textové, ale i kreativní stránce. Část členů spadá do kategorie handicapu DYS, přesto se ve společnosti úspěšně realizuje. Povedou workshop na téma *Kreativita dětí s DYS do rozvrhu hodin patří*, kde se budou používat podobné metody jako při práci v reklamě.

**Ing. Dagmar Rýdlová ([www.jazyky-bez-barrier.cz](http://www.jazyky-bez-barrier.cz))**, inženýrka ekonomie s handicapem DYS, která začala vytvářet pomůcky pro dyslektiky. Vše bude probíhat na počítačích v Malé dvoraně a v přilehlém ateliéru. Workshop je určen pro děti od 10 let. Na workshopu Dagmar představí organizaci ADYS (Asociace rodičů dětí s dyslexií a jejich učitelů angličtiny). Posláním asociace je pomáhat dětem s

dyslexií při výuce angličtiny. Cílem je dostatek výukových materiálů v uchopitelnější formě. Na akci zveme učitele, děti, rodiče i další zájemce. Představení bude názorné a praktické. Budeme si hrát s výukovými materiály a budeme i vytvářet nové s pomocí programu Jazyky bez bariér.

**PhDr. Kamila Šemberová**, překladatelka. Bude vést workshop Dyslektik očima rodiče, jaké to je být v kůži dyslektika. Kamila sama říká: „*Můj zážitek s dcerou byl tak silný, že jsem se začala o tuto problematiku hlouběji zajímat. Moje dcera měla velké problémy a teď studuje speciální pedagogiku na vysoké škole a chce pomáhat takto handicapovaným dětem.*“

**Odborníci PaedDr. Drahomíra Jucovičová, Mgr. Kamila Randáková a Mgr. Jaroslava Budíková** budou vést workshop s interaktivními učebnicemi českého jazyka, které dětem umožňují osvojování české gramatiky zábavným způsobem, tvořivě a bez stresu, a to zejména díky zjednodušení pravidel, jejich vizualizaci a propojení s vlastní aktivitou.

**PaedDr. Drahomíra Jucovičová** ([www.dh.wz.cz](http://www.dh.wz.cz)), maminka dvou dříve značně hyperaktivních synů s dysgrafií, dyslexií a poruchou soustředění; speciální pedagog - poradce (PPP pro Prahu 1, 2 a 4, FN Bulovka), externí lektorka Pedagogické fakulty UK Praha, spoluautorka řady publikací a pomůcek k problematice specifických poruch učení a chování.

**Mgr. Jaroslava Budíková**, poradenský pedagog (PPP pro Prahu 7 a 8 , lektorka (Kritické myšlení, Step by step, Člověk v tísni, Dys-centrum atd.), aktivní vedoucí klubu Duha Jasmín určeném pro živé neposedné děti, kde uplatňuje své osobní zkušenosti s hyperaktivitou, dyslexií a dysortografií.

**Mgr. Kamila Randáková** ([www.montessoric.cz](http://www.montessoric.cz)), lektorka společnosti Montessori, učitelka a autorka řady pomůcek pro individuální práci dětí (nejen pro ZŠ Montessori), spoluautorka interaktivních učebnic českého jazyka (nakladatelství D + H)

**Mgr. Martina Vrbická z BASIC centra** ([www.basic.cz](http://www.basic.cz)) , ředitelka BASICu Čáslav a Pardubice, spolu s týmem učitelů představí práci center BASIC, která působí po celé ČR a pracují s dětmi i dospělými. Workshop je určen komukoliv, kdo má potíže se čtením, psaním, gramatikou nebo s učením celkově. Mohou to být jak žáci prvního či druhého stupně, tak studenti středních či vysokých škol. Během workshopu proběhnou i dvě přednášky.

**Od 17 hodin bude otevřená debata s lidmi, které zajímá tematika DYS.** Jedním z bodů v diskusi budou i státní maturity.

#### **DIVADELNÍ HRA**

Od 18 hodin se bude konat divadelní představení Kaviár na chodníku, které napsal a režíroval dokumentarista MgA. Jaroslav Černý ([www.jaroslavcerny.cz](http://www.jaroslavcerny.cz)), Hra ztvárňuje příběh rodiny poznamenané handicapem DYS. V divadelním představení hrají herci i neherci – v roli otce vystoupí Jaroslav Kupčik, dispečer - hasič s handicapem DYS, dceru zahraje grafička Jolana Halaničová, dyskalkulička, v roli matky se představí Václav Legner, profesionální herec a přítel dyslektiků. Scénu navrhla Alena Kupčíková.

Během celého dne bude Jaroslav Černý vše zaznamenávat do svého nového dokumentárního filmu s názvem DYS. Je autorem šesti knih, podílel se na projektech pro televizi Nova, Českou televizi a Primu, natočil několik desítek dokumentárních filmů a reportáží.

Točenou limonádu pro děti a lahodné pivo, na Den dyslexie nám dodá PIVOVAR ROHOZEC, a.s.

Aktuální informace sledujte na [www.dys.cz](http://www.dys.cz) – novinky.

Projekt vznikl za podpory těchto lidí a organizací, kterým velice děkujeme.

Národní galerie v Praze, FRAMOZ, a.s. ([www.framoz.cz](http://www.framoz.cz)) - jmenovitě JUDr. Petr Frank, AV Média ([www.avmedia.cz](http://www.avmedia.cz)), IKEA ([www.ikea.cz](http://www.ikea.cz)), GLOBAL ASSISTANCE a.s., PIVOVAR ROHOZEC, a.s. ([www.pivorohozec.cz](http://www.pivorohozec.cz)), Petr Robětín ([www.golf-trenuji.cz](http://www.golf-trenuji.cz)), MAFRA, tiskárny 3P, truhlárny AFIDA, Tesco, neziskové organizace Umění a věda na podporu dyslektickým dětem ([www.dys.cz](http://www.dys.cz)).

Partneři NG v Praze:

Hlavní partner NG v Praze - UniCredit Bank Czech Republic, Mecenáš NG v Praze - SYNOT TIP, hlavní mediální partner – Hospodářské noviny, partneři – Neternity Group, České dráhy, a.s., Stage Media, mediální partneři – Classic FM, Prager Zeitung, LISTY hl. m. Prahy, ANOPRESS IT, ČRO 3 – Vltava, Prague Events Calendar

Kontakt pro novináře:

Za organizátory

*Dr. Alena Kupčíková*

e-mail: [studio@alenakupcikova.cz](mailto:studio@alenakupcikova.cz)

[info@dys.cz](mailto:info@dys.cz)

tel: 604 145 011

[www.dys.cz](http://www.dys.cz)